

Saint-Gobain selection 2022

Raccolta dei migliori interventi
realizzati in Italia



SAINT-GOBAIN SELECTION 2022

SAINT-GOBAIN SELECTION 2022

Saint-Gobain Italia:

Direttore Marketing
Davide Kohen

Responsabile Comunicazione Esterna
Angela D'Apolito

Ideazione e progetto grafico:
Arpecomunicazione s.a.s. - Milano

Testi e fotografie:
Lorenzo Bartoli

Grazie al successo ottenuto nel 2021, abbiamo deciso di dare vita alla seconda edizione di **Saint-Gobain selection**, raccolta dei migliori cantieri realizzati in Italia con il contributo delle nostre soluzioni multimateriali.

Il progetto, nato sulla scia del portale di referenze **www.sg-gallerylive.it**, rientra perfettamente nell'ambizioso obiettivo del Gruppo Saint-Gobain di diventare, oggi più che mai, il **punto di riferimento per il mercato delle costruzioni sostenibili**, legato ad un nuovo modello di sviluppo architettonico che, a fronte di una situazione ambientale generale sempre più preoccupante, deve definire strategie progettuali in grado di sviluppare tecnologie costruttive all'avanguardia e promuovere pratiche edilizie con un impatto sempre minore sul pianeta. Le realizzazioni sono studiate, fin dalla fase di progettazione, per **ottenere il benessere di chi vive gli edifici**, sempre con un occhio di riguardo verso i temi della sostenibilità ambientale e del risparmio energetico.

A dimostrazione della nostra filosofia aziendale, le prime pagine del volume di quest'anno sono dedicate al nuovo *headquarter* milanese di Saint-Gobain Italia, completamente riqualificato secondo quei concetti base che da sempre contraddistinguono la *mission* del nostro Gruppo: massimo comfort termo-acustico, adeguata sicurezza, elevato impatto visivo e perfetta illuminazione naturale ed artificiale degli ambienti interni.

Un esempio tangibile di come sia possibile intervenire bene sul patrimonio edilizio esistente, con scelte progettuali mirate e sistemi costruttivi capaci di migliorare davvero la qualità della vita di tutti, assicurando spazi funzionali, scenografici ed estremamente accoglienti.

Davide Kohen
Direttore Marketing Saint-Gobain Italia



BINDELLA TENUTA VALLOCAIA

Montepulciano (SI)

“Abbiamo immaginato un luogo che raccontasse una visione e che fosse insieme casa e ‘bottega’, salotto e spazio di condivisione enologica e gastronomica. Un luogo rispettoso del paesaggio che fosse in grado di proiettarsi nel tempo e di dialogare con le future generazioni. Pensavamo ad un ambiente che divenisse anche Destinazione, che avvicinasse nuovi pubblici al mondo del vino, immergendoli in uno spazio di bellezza. Abbiamo così iniziato i lavori per la nostra nuova cantina, a coronamento di un processo di crescita e di arricchimento anche funzionale della tenuta. Una struttura interrata, progettata con le più recenti tecnologie di efficienza energetica che ci permette di intervenire con la massima attenzione su ogni operazione.”

Rudi Bindella

Proprietario della struttura

La realizzazione della nuova cantina della Tenuta Vallocaia a Montepulciano rientra in un più ampio programma di sviluppo aziendale ideato per rinnovare gli spazi esistenti e per rafforzare il legame della struttura con il proprio territorio, nel segno della sostenibilità ambientale, sociale ed economica.

Committente:

Bindella S.r.l., Montepulciano

Progetto e Direzione Lavori:

Arch. Fabio Fiorini e Arch. Franca Salerno, Montepulciano - Elaborazioni 3D BIM: Geom. Patrick Pesce

Sistemi prefabbricati:

Moretti S.p.A., Erbusco (BS)

Opere di rifinitura cantina:

Bruni Giorgio e Ivo S.r.l., Sinalunga (SI)

Opere di rifinitura uffici e zona accoglienza:

Parretti S.r.l., Scandicci (FI)

Impianti elettrici e termoidraulici:

Pegam S.r.l., Montepulciano

Fornitura vetri Saint-Gobain Glass:

Vetreria Vitrum S.r.l., Lucignano (AR)

Posa serramenti e vetri Saint-Gobain Glass:

Vigiani S.r.l., Case Nuove di Ceciliano (AR)

Prodotti Saint-Gobain utilizzati:

Sistemi in vetro per esterni
COOL-LITE® XTREME 70/33







“I nuovi spazi seguono alcuni principi base richiesti esplicitamente dalla proprietà: i visitatori possono osservare tutto il ciclo produttivo senza mai entrare in contatto con le zone di lavoro, le aree di visita sono arricchite dalla collezione di opere d’arte del proprietario, i sistemi impiantistici sono completamente a vista e facilmente accessibili per consentire una semplice manutenzione futura. Il tutto con l’obiettivo di raggiungere un’assoluta trasparenza sul perimetro dell’edificio ed una significativa compenetrazione della nuova architettura con il suggestivo paesaggio circostante, così da ridurne al massimo l’impatto ambientale.”

Architetti **Fabio Fiorini e Franca Salerno**
Progettisti e direttori lavori





“Ogni dettaglio è stato curato con lo stesso approccio meticoloso che abbiamo alla produzione, utilizzando colori e materiali affini al luogo, fino ad arrivare alla personale collezione di arte ed antiquariato che Rudi Bindella ha scelto per accompagnare i vini nel loro percorso di affinamento, incluso un grande spazio dove le migliori bottiglie riposano, in attesa di divenire *Riserva Storica* delle migliori annate. Oggi la nostra *Wunderkammer* in cui natura, lavoro e passioni personali trovano la migliore sintesi, è finalmente pronta ad accogliervi”

Giovanni Capuano
Responsabile della tenuta

